

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе Федерального государственного стандарта и Программа для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбченковой к учебникам Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень, Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы М. : Просвещение, 2014).

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на **68** **часов** из расчёта **1** **час в неделю**.

**Цели курса**:

* *расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; при- общение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;*
* *овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
* *формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;*
* *приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;*
* *расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;*
* *развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в по- лучении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе*

**Задачи курса**:

*-закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;*

* *закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;*

*-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;*

* *обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;*

*развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;*

* *формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов*

*разных* *типов,* *стилей* *и* *жанров,* *работа* *с* *различными* *информационными* *источниками.*

**Результаты освоения учебного предмета:**

* ***результате изучения русского языка обучающийся должен знать/понимать***
  + связь языка и истории, культуры русского и других народов;
  + смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  + основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  + орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-куль-турной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

***уметь***

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:***

* учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
* выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
* проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
* проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
* осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов
* создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
* сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
* осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
* создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
* использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста
* организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
* работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
* проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
* использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
* формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
* избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
* выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
* участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
* использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
* осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
* соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку*:***

1. Оценка словарного диктанта

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант,в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант,в котором ученик допустил1-2ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант,в котором допущено3-4ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант,в котором допущено до7ошибок.При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом«1».

2. Оценка сочинений

**I Содержание сочинения**

**К1 Формулировка проблем исходного текста**

– в той или иной форме верно сформулирована одна из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет – **1**

– экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. – **0**

**К2 Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста**

– сформулированная проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет – **2**

– сформулированная проблема исходного текста прокомментирована, **но** без опоры на исходный текст, **или** в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста – **1**

– сформулированная проблема не прокомментирована, **или** в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста,**или** прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, **или**в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, **или** в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста – **0**

**К3 Отражение позиции автора исходного текста**

– верно сформулирована позиция автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет – **1**

– позиция автора исходного текста сформулирована неверно, **или** позиция автора исходного текста не сформулирована – **0**

**К4 Аргументация собственного мнения по проблеме**

– экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его **(привёл не менее** **2-х аргументов,** **один из которых взят из художественной,** **публицистической** **или научной литературы) – 3**

– экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его **(привёл не менее** **2-х аргументов,** **опираясь на знания,** **жизненный опыт),** **или привёл только** **1** **аргумент из художественной, публицистической или научной литературы – 2**

– экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его **(привёл** **1** **аргумент),** **опираясь на знания,** **жизненный опыт** **–** **1**

– экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), **но не привёл аргументов,** **или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально** (например: «Я согласен / не согласен с автором»), **или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе** **–** **0**

1. **Речевое оформление сочинения**

**К5 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения**

– работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста – **2**

– работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая

ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста – **1**

– в работе просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста –**0**

**К6 Точность и выразительность речи**

– работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи – **2**

– работа характеризуется точностью выражения мысли, **но** прослеживается однообразие грамматического строя речи, **или** работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, **но** есть нарушения точности выражения мысли – **1**

– работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи – **0**

1. **Грамотность**

**К7 Соблюдение орфографических норм**

орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) – 3

допущено не более 2-х ошибок – 2

допущено 3–4 ошибки – 1

допущено более 4-х ошибок – 0

**К8 Соблюдение пунктуационных норм**

пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) – 3

допущено 1–3 ошибки – 2

допущено 4–5 ошибок – 1

допущено более 5-и ошибок – 0

**К9 Соблюдение языковых норм**

грамматических ошибок нет 2

допущено 1–2 ошибки 1

допущено более 2-х ошибок 0

**К10 Соблюдение речевых норм**

допущено не более 1 речевой ошибки 2

допущено 2–3 ошибки 1

допущено более 3-х ошибок 0

**К11 Соблюдение этических норм**

этические ошибки в работе отсутствуют 1

допущены этические ошибки (1 и более) 0

**К12 Соблюдение фактологической точности в фоновом материале**

фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют 1

допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале 0

Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12) – **23**

При оценке грамотности (К7-К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные нормы разработаны для сочинения в 150–300 слов. Если менее 70 слов, то работа не засчитывается и оценивается нулём баллов. При оценке сочинения от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.

**2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка); К8 – пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

**1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – допущено не более 2-х ошибок;

К8 – допущено 1–3 ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более 1 речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7-К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то работа по всем аспектам проверки (К1-К12) оценивается нулём баллов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение содержит частично или полностью переписанный текст рецензии задания В8 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

Ответ оценивается отметкой «**5**», если:

* обучающийся набрал **23-21** балл; Отметка «**4**» ставится в следующих случаях:
* обучающийся набрал **20-17** баллов; Отметка «**3**» ставится, если:
* обучающийся набрал **16-12** баллов; Отметка «**2**» ставится, если:
  + обучающийся набрал менее **11** баллов.

1. Оценка устных ответов обучающихся по русскому языку.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

* **Оценка «5»** ставится,если ученик: 1)полно излагает изученный материал,дает правильное определение языковых понятий; 2)обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
* **Оценка «4»** ставится,если ученик дает ответ,удовлетворяющий тем же требованиям,что и для оценки«5»,но допускает1-2ошибки,которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
* **Оценка «3»** ставится,если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы,но: 1)излагает материалнеполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
* **Оценка «2»** ставится,если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала,допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка тестовых работ обучающихся по русскому языку. Ответ оценивается отметкой «**5**», если:

* в работе 90% правильных ответов;

Отметка «**4**» ставится в следующих случаях:

* в работе не менее 75% правильных ответов; Отметка «**3**» ставится, если:
* в работе не менее 50 % правильных ответов. Отметка «**2**» ставится, если:
* правильных ответов в работе менее 50%.

Данная программа адаптирована для учеников с ОВЗ.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»**ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»**ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Письменная проверка знаний и умений обучающихся**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ. Основными видами классных и домашних работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнение письменных работ, большое количество исправлений, искажений в начертании букв их соединений оценка снижается на один балл, если это не связанно с нарушением моторики у детей.

**Оценка «5»**ставится за работу без ошибок.

**Оценка «4»**ставится за работу с 1-2 ошибками.

**Оценка «3»**ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в *«лыжи»* дважды написано на конце **ы**). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма следует рассматривать индивидуально для каждого ученика*.*Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки све однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

**Оценка «4»** ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке изложения и сочинения выводится одна оценка. Изложения и сочинения в школе для детей с интеллектуальными нарушениями могут быть только обучающего характера. В 6 классе для изложений рекомендуются повествовательные тексты, объемом 45-70 слов. Изложения дети пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

**Оценка «5»** ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

**Оценка «4»**ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

**Оценка «3»** ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Тестовые задания оцениваются по 5- бальной системе:  
100 %-90 % правильно выполненных заданий - 5 баллов;  
91%-70 % правильно выполненных заданий - 4 балла;  
71%-50 % правильно выполненных заданий - 3 балла;  
Менее 49 % - 2 балла.

Данная программа адаптирована для детей с ОВЗ.

В основу критериев и норм оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. Знания и умения обучающихся по «Русскому языку» оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

При 5-балльной системе для всех установлены следующие общедидактические критерии:

1. правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»**ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»**ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Письменная проверка знаний и умений обучающихся**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ. Основными видами классных и домашних работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнение письменных работ, большое количество исправлений, искажений в начертании букв их соединений оценка снижается на один балл, если это не связанно с нарушением моторики у детей.

**Оценка «5»**ставится за работу без ошибок.

**Оценка «4»**ставится за работу с 1-2 ошибками.

**Оценка «3»**ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в *«лыжи»* дважды написано на конце**ы**). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма следует рассматривать индивидуально для каждого ученика*.*Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки све однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

**Оценка «4»** ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке изложения и сочинения выводится одна оценка. Изложения и сочинения в школе для детей с интеллектуальными нарушениями могут быть только обучающего характера. В 6 классе для изложений рекомендуются повествовательные тексты, объемом 45-70 слов. Изложения дети пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

**Оценка «5»** ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

**Оценка «4»**ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

**Оценка «3»** ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Тестовые задания оцениваются по 5- бальной системе:  
100 %-90 % правильно выполненных заданий - 5 баллов;  
91%-70 % правильно выполненных заданий - 4 балла;  
71%-50 % правильно выполненных заданий - 3 балла;  
Менее 49 % - 2 балла.

**Итоговая отметка знаний и умений обучающихся**выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутой учеником к концу определенного периода.

**Учебно-методическое обеспечение**

**Список литературы для учителя:**

1. Власенков А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение,

2012

1. Программа для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбченковой к учебникам Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень, Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы М. : Просвещение, 2014
2. ЕГЭ. Русский язык. Интенсивная самостоятельная подготовка к ЕГЭ/Е.В. Чуфистова и др. – М.: Экзамен, 2007
3. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс: универсальное пособие. – М.: ВАКО, 2004
4. Михайлова Е.В. /Тесты и тексты для комплексного анализа: 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2007
5. Обучение русскому языку в 10 классе: Метод. реком. К учеб. 10 кл. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2001
6. Русский язык. Материалы для подготовки к итоговой аттестации: методические рекомендации и тренировочные упражнения/ ПГУ; Сост. Т.Б. Трошева. – Пермь, 2006Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс: универсальное пособие. – М.: ВАКО, 2007

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Интернет ресурсы:** | |  |  |
| 1. | <http://catalog.prosv.ru/category/1> | 6. | <http://www.ctege.info/russkiy-yazyik-teoriya-ege/> |
| 2. | http://rus.sdamgia.ru | 7. | http://neznaika.pro/ |
| 3. | http://www.gramota.ru | 8. | http://rus.reshuege.ru |
| 4. | http://gramotei.cerm.ru | 9. | https://ege.yandex.ru/russian/ |
| 5. | [http://капканы-егэ.рф/](http://ÐºÐ°Ð¿ÐºÐ°Ð½Ñ-ÐµÐ³Ñ.ÑÑ/) | 10. | http://www.fipi.ru |

**Список литературы для ученика**

1. Власенков А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2012
2. И.В. Пасичник, Л.А. Басова. ЕГЭ – 2015. Русский язык. Эффективная методика. – П.: ООО ИД «Типография купца Тарасова,

2014

**Оценочные средства:**

1. [http://rus.reshuege.ru](http://rus.reshuege.ru/)
2. <https://ege.yandex.ru/russian/>
3. http://www.fipi.ru
4. И.В. Пасичник, Л.А. Басова. ЕГЭ – 2015. Русский язык. Эффективная методика. – П.: ООО ИД «Типография купца Тарасова,

2014

**Учебно-тематический план**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  | **Содержание** | | **Кол-во часов** | |  | **Форма организации учебной** | **МТУ** |
|  |  |  |  | **по теме** | |  | **деятельности** |  |
|  |  |  |  | **I полугодие** | | |  |  |
|  |  | **Общие сведения об языке** | | **7 ч.** | |  |  |  |
| 1. |  | Роль языка в обществе | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
| 2. |  | «Язык каждого народа создан самим народом» | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 3. |  | История развития русского языка | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 4. |  | Периоды развития русского языка | | 1 ч. | |  | Урок-наблюдение | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 5. |  | Место и назначение русского языка в современном | | 1 ч. | |  | Диспут | Интернет |
|  |  | мире | |  |  |  |  |  |
| 6. |  | Стилистические функции устар. форм слова | | 1 | ч. |  | Урок-наблюдение | Интернет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  | Стилистические функции устар. форм слова | | 1 | ч. |  | Урок-наблюдение | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  | **Фонетика. Орфоэпия. Орфография** | | **4 ч.** | |  |  |  |
| 8. |  | Обобщающее повторение | | 1 ч. | |  | Урок-рефлексия | Интернет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  | Основные нормы совр. литературного | | 1 | ч. |  | Практикум | Интернет |
|  |  | произношения и ударения в русском языке | |  |  |  |  |  |
| 10. |  | Принципы русской орфографии | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 11. |  | Фонетический разбор | | 1 ч. | |  | Практикум | СО Votum |
|  |  | **Лексика и фразеология** | | **6 ч.** | |  |  |  |
| 12. |  | Повторение по теме «Лексика» | | 1 ч. | |  | Урок-рефлексия | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 13. |  | Сферы употребления русской лексики | | 1 ч. | |  | Практикум | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 14. |  | Исконно русская и заимствованная лексика | | 1 ч. | |  | Практикум | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 15. |  | Русская фразеология | | 1 ч. | |  | Семинар | Интернет |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 16. |  | **Контрольный тест** |  | 1 ч. | |  | Тест | - |
|  |  |  |  | **II полугодие** | | | |  |
| 17. |  | Словари русского языка | | 1 ч. | |  | Практикум | СО Votum |
|  |  | **Морфемика и словообразование** | | **4 ч.** | |  |  |  |
| 18. |  | Повторение | | 1 ч. | |  | Урок-рефлексия | Интернет |
| 19. |  | Способы словообразования | | 1 ч. | |  | Практикум | СО Votum |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 20. |  | Выразительные словообразовательные средства | | 1 ч. | |  | Лекция | СО Votum |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 21. |  | Выразительные словообразовательные ср-ва | | 1 ч. | |  | Тест | СО Votum |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Морфология и орфография** | **6 ч.** |  |  |
| 22. | Обобщение по теме «Части речи» | 1 ч. | Практикум | СО Votum |
|  |  |  |  |  |
| 23. | Трудные вопросы правописания *–н-* и *–нн-* в | 1 ч. | Орфографический практикум | СО Votum |
|  | суффиксах сущ., прил., наречий |  |  |  |
| 24. | Трудные вопросы правописания окончаний | 1 ч. | Орфографический практикум | СО Votum |
|  |  |  |  |  |
| 25. | Правописание *не* и *ни* с разными частями речи | 1 ч. | Орфографический практикум | СО Votum |
|  |  |  |  |  |
| 26. | Правописание наречий | 1 ч. | Орфографический практикум | СО Votum |
|  |  |  |  |  |
| 27. | Слитное, раздельное и дефисное написание | 1 ч. | Орфографический практикум | СО Votum |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Речь. Функциональные стили речи** | | **2 ч.** | | |  |  |
| 28. |  | Что такое текст? | | 1 ч. | | | р/р | Интернет |
| 29. |  | Контрольная работа | | 1 ч. | | | Тест |  |
|  |  | **Стили речи. Научный стиль речи** | | **3 ч.** | | |  |  |
| 30. |  | Научный стиль речи | | 1 ч. | | | НПК | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 31. |  | Лексические особенности научного стиля речи | | 1 ч. | | | НПК | Интернет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. |  | Морфолог. и синтаксические особенности | | 1 | ч. | | НПК | Интернет |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  | **Итоговая контрольная работа** | | **2 ч.** | | |  |  |
| 33. |  | **Контрольный тест** |  | 1 ч. | | | Тест | - |
| 34. |  | Анализ работы | | 1 ч. | | | Урок-рефлексия | - |
|  |  |  |  | **11 класс** | | |  |  |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| **№ п/п** |  | **Содержание** | | **Кол-во часов** | |  | **Форма организации учебной** | **МТУ** |
|  |  |  |  | **по теме** | |  | **деятельности** |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | **I полугодие** | | |  |  |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
|  |  | **Текст. Основные виды переработки текста** | | **16 ч.** | |  |  |  |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 1. |  | Общие понятия | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 2. |  | Способы и средства связи между частями текста | | 1 ч. | |  | Лекция | Интернет |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 3. |  | Абзац | | 1 ч. | |  | Лекция | презентация PowerPoint |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 4. |  | Типы речи. Повествование | | 1 ч. | |  | Урок-наблюдение | презентация PowerPoint |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 5. |  | Описание | | 1 ч. | |  | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 6. |  | Рассуждение | | 1 ч. | |  | Диспут | презентация PowerPoint |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 7. |  | Речеведческий анализ текста | | 1 ч. | |  | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | |  | |  |  |  |
| 8. |  | Виды сокращений текста | | 1 ч. | |  | Урок-наблюдение | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. |  | Конспект | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  | Реферат. Аннотация. Рецензия | | |  | 1 | ч. | Конференция | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 11. |  | Функциональные стили речи | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 12. |  | Публицистический стиль речи | | |  | 1 ч. | | Воркшоп | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 13. |  | Жанры публицистического стиля речи | | |  | 1 ч. | | Воркшоп | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 14. |  | Официально-деловой стиль речи | | |  | 1 ч. | | Воркшоп | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 15. |  | Художественный и разговорный стили | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  | Обобщение изученного материала о текстах, видах | | |  | 1 | ч. | **Итоговое сочинение** | **-** |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | их переработки и стилях речи | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **II полугодие** | | |  |
|  |  |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  | **Пробный ЕГЭ** | | |  | **4 ч.** | |  |  |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 17. |  | Пробный ЕГЭ |  | |  | 1 ч. | | **Пробный ЕГЭ** | **-** |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 18. |  | Пробный ЕГЭ |  | |  | 1 ч. | | **Пробный ЕГЭ** | **-** |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 19. |  | Пробный ЕГЭ |  | |  | 1 ч. | | **Пробный ЕГЭ** | **-** |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 20. |  | Пробный ЕГЭ |  | |  | 1 ч. | | **Пробный ЕГЭ** | **-** |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
|  |  | **Систематизация пройденного** | | |  | **14 ч.** | |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 21. |  | Фонетика. Звуки языка | | |  | 1 | ч. | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 22. |  | Ударение | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 23. |  | Лексика. | | |  | 1 | ч. | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 24. |  | Фразеология. | | |  | 1 | ч. | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 25. |  | Морфология. Самостоятельные части речи | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 26. |  | Самостоятельные части речи | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 27. |  | Служебные части речи | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 28. |  | Синтаксис. Словосочетание | | |  | 1 | ч. | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 29. |  | Простое предложение | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 30. |  | Члены предложения | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 31. |  | Сложное предложение | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 32. |  | Анализ текста. | | |  | 1 | ч. | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 33. |  | Средства выразительности. | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| 34 |  | Средства выразительности | | |  | 1 ч. | | Практикум | презентация PowerPoint |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |